

## **PREMI CULTURAL DE L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE CRISTÒFOR AGUADO ANY 2024 ATORGAT A OFELIA GÓMEZ LERMA**

Hola bona nit a tots i a totes!

Quan m'alegre que la junta directiva de l'Associació d'Amics Cristòfor Aguado haja pensat atorgar el guardó anual a Ofelia Gómez Lerma. El dia que ella es va assabentar, em va cridar per telèfon i en preguntà: vas a estar en casa? Es que vull dir-te una noticia. En un minut que tardà en vindre a ma casa no sabeu els mals pensaments que em van passar pel cap. Ofelia em diu: m'acaba de comunicar la Junta Directiva de l'Associació d'Amics de Cristòfor Aguado que ha decidit donar-me el premi d'aquest any i m'agradaria que fores tú qui realitzara el discurs. Em vaig emocionar tant que, sense pensar en la responsabilitat que suposava, li vaig confirmar que ho faria .

El premi que esta nit li s'atorga, es el reconeixement sincer a una persona molt treballadora. Ha sabut compaginar la seua vida familiar i la professional com a docent amb les seues aficions de promoure la cultura i la investigació a les que ara vos anomenaré:

-En 1981 participa en les primeres jornades d'Estudis Picassentins amb la ponència sobre Etnologia de Picassent, alguns aspectes de l'agricultura i l'habitatge tradicional del nostre poble.

- A partir de 1993 col·labora amb l'editorial Heinemann valorant i pilotant material curricular per a realitzar la publicació de llibres de textos en anglés de primària.

- Durant el curs escolar 1997-98 porta a terme en horari extraescolar, l'organització i realització d'un teatre de titelles en anglés per a sisé de primària, amb la finalitat de fomentar la lectura en anglés. On s'implicaren els pares i les mares confeccionant les titelles , els alumnes interpretant l'obra d'un llibre de lectura i el professorat preparant el decorat i la música.

Al mateix període de temps, per a celebrar el 40 aniversari de la Coronació de la Verge de Vallivana, participa en l'organització d'una exposició i un catàleg sobre orfebreria, imatges i ornaments al voltant de la Mare de Deu.

Com que li agraden les manualitats per a commemorar el centenari de l'obra Tirant lo Blanch de Joanot Martorell va elaborar uns cavalls de cartró

per a organitzar un torneig medieval entre alumnes de primària i de l'institut L'Om.

-Es va iniciar en el món coral als 10 anys, quan estudiava al col·lege de les Trinitàries de Valencia. Cap els anys 70 va formar part del cor de la Parròquia de la Miraculosa. I des de 1996 es membre de la Coral d'adults de l'Associació d'Amics de Cristòfor Aguado. A més a més, canta amb l'Orfeó Gregorio Gea de Benimaclet i de tant en tant, recolza algún cor que li demana la seua ajuda. Ofelia té una segona família, la dels músics que gaudixen cantant i compartint moltes experiències.

- L'afició pel cant i la seua vocació de mestra la dugueren a encarregar-se de la coral infantil de l'Associació durant 10 anys. A principi de l'any 2000, baixà l'afluència de xiquets en la coral infantil però, gràcies a la seua insistència per a que no desapareguera esta agrupació, és va implicar iniciant una campanya publicitaria del boca a boca per fomentar esta activitat. Amb esforç, constància i de manera desinteressada, va aconseguir una gran coral infantil, amb dues experiències que sempre recordaran com: cantar al Palau de la música i viatjar a Zamora per a participar en el festival de l'EUROPEADE. En esta época la missió d'Ofelia consistia en ajudar al director, comunicar-se amb els pares i acompanyar als xiquets i xiquetes en totes les actuacions i trobades anuals.

-Des de fa anys, s'encarrega de l'arxiu de la coral d'adults i de l'edició de partitures, amb l'ajuda del seu marit, Andrés, que comparteixen l'amor per la música i la família. Perquè darrere d'una gran dona i ha de vegades, un gran home, i este, es un cas.

- La nostra homenatgeada obté el premi d'estudis locals de Picassent a l'any 2001. Amb el treball: "Nostalgia de festa". Sobre la tradicional cavalcada de les festes de la Vallivana. Premi que sense presumir... fou compartit amb mi. Que bé se ho passarem!!! elaborant el treball i recordant quan erem xicotetes. En aquells moments em vaig assabentar que Ofelia va assistir al meu bateig, perquè era amiga de la meua germana.

-Es una persona molt polivalent, ja que va participar en reunions de coordinació de l'ensenyament entre les Escoles i l'institut l'Om. Va ser una peça clau en el pla de transició de primària a secundària.

- També te una faceta que molts no coneixeu, realitza dolços tradicionals picassentins i unes tortaes per a xuclar-se els dits, herència de sa mare.( I que ella ha millorat)

El premi que esta nit li s'atorga a Ofelia Gómez Lerma és el reconeiximent sincer a una persona que ha fomentat la cultura i la música coral que sempre està present en la seua vida. Es molt treballadora, entusiasta, molt crítica i perfeccionista. S'esforça i es preocupa per a que l'actuació del grup o l'activitat realitzada siga inmillorable. Mai ho fa per lluir-se, ni per posar-se una medalla. Sempre disposta a ajudar desinteressadament a tot aquell que li ho demana i es molt solidària. A més a més, es una sòcia que participa activament en la majoria d'actes que organitza la nostra associació.

Moltes gràcies pel teu temps que has dedicat a la cultura en tots els àmbits i a l'Associació d'Amics de Cristòfor Aguado. De segur, que aquest homenatge farà que augmente la teua satisfacció, el teu estat emocional i et donará més força per a seguir fomentant la nostra cultura .

Enhorabona benvolguda amiga!!!